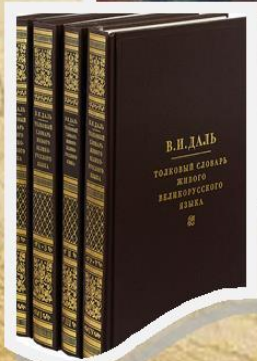
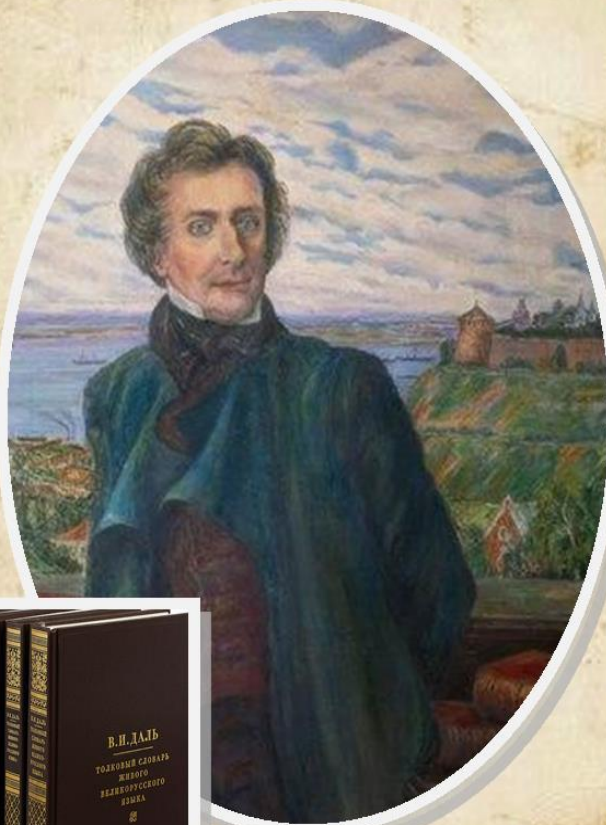


К 220-летию В.И. ДАЛЯ



«Великий словопроходец»

ВИРТУАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА-ОБЗОР

***«Словарь Даля является не только
одною из самых богатых
сокровищниц речи человеческой,
но, кроме того, сборником
материалов для исследования
и определения народного склада ума,
для определения миросозерцания
русского народа».***

И. А. Бодуэн де Куртенэ

Золотыми буквами в страницы истории вписано имя нашего земляка, чьё творчество неисчерпаемо.

Жизнеописание Даля не укладывается ни в какие рамки, потому что напоминает настоящий роман путешественника и неутомимого труженика. Сегодня трудно предположить, думали Владимир Иванович Даль, о том, что его имя и его бессмертный труд, будут причислены потомками к величайшим духовным святыням народа, войдут в сокровищницу мировой культуры.

Владимир Иванович Даль в представлении современного общества — непревзойденный по объему автор «Толкового словаря живого великорусского языка». Однако, в биографии великого русского этнографа и лингвиста датского происхождения есть множество интересных фактов, дополняющих действительную картину о том, чем же еще известен Владимир Иванович Даль.

Итак, обратимся же к литературе о жизни и творчестве В.И. Даля, Казака Луганского, нашего земляка.

Бессараб М. Я. Владимир Даль. Книга о доблестном гражданине России и великом борце за русский язык / М. Я. Бессараб. – 2-е изд. – М. : Современник, 1972. – 288 с.: ил. – (Любителям российской словесности).



Книга Майи Бессараб рассказывает о жизни и творчестве Владимира Ивановича Даля (1801—1872), чье имя давно и широко известно, но чьи страницы жизни долго оставались неизвестными нашему широкому читателю.

Даль знала вся читающая Россия. Его сочинения высоко оценивал В.Г. Белинский. С трогательной благожелательностью отзывался о нем Гоголь. Прогрессивные люди русского общества прекрасно сознавали, как велико значение того, что сделано Далем во славу русской культуры.

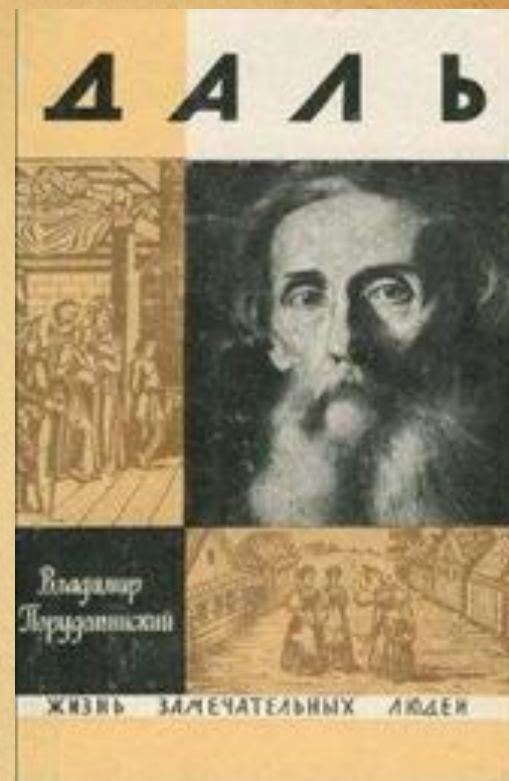
Годы, проведенные в архивах над кропотливым исследованием множества материалов, дали возможность Бессараб написать живой портрет благородного, неустанного труженика, так талантливо, так патриотично проявившего себя на культурном поприще. Это портрет литератора-гражданина, патриота и рыцаря, знавшего в своей жизни «одну, но пламенную страсть» – бескорыстное служение родному народу. Не случайно автор приводит слова **В.Г. Белинского** о глубоком постижении Далем характера, души «простого русского человека»: ***«Как хорошо знает он его натуру! – восклицал великий наш критик. – Он умеет мыслить его головой, видеть его глазами, говорить его языком».***

*«Живой народный язык, сберёгший в
жизненной свежести дух, который
придаёт языку стройность, силу,
ясность, целость и красоту, должен
послужить источником и
сокровищницей для развития
образованной русской речи»*

В. Дауд

Порудоминский В.И. Даль / В. И. Порудоминский. – М. : Молодая гвардия, 1971. – 384 с. – (Жизнь замечательных людей ; вып. 17).

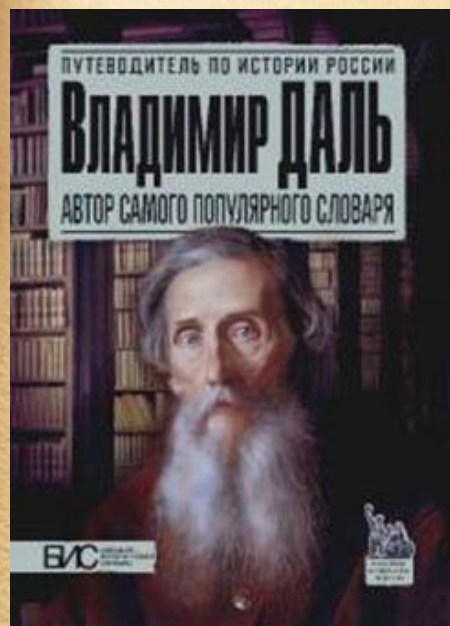
Книга о писателе, ученом, великом подвижнике Владимире Ивановиче Дале, итогом жизни которого было создание "Толкового словаря живого великорусского языка". «Толковый словарь» — главное детище Даля, труд по которому его знает всякий, кто интересуется русским языком. Когда толковый словарь живого великорусского языка был собран и обработан до буквы «П», Даль решил уйти в отставку и посвятить себя работе над словарём. В 1859 году он поселяется в Москве на Пресне в доме, построенном историографом князем Щербатовым, написавшим «Историю Российского государства».



*«Где только человек с человеком
столкнется, там и толки, и разговор;
там один другому, поздоровавшись,
сказывает, что видел, слышал, думал
и делал; говорит про нынешнее, про
былое, про будущее, сказывает смех и
горе, дело и безделье, на то он человек»*

М. Горький

Брагина Н. Г. Владимир Даль. Автор самого популярного словаря / Н. Г. Брагина. – М. : АСТ-Пресс школа, 2013. – 32 с. – (Путеводитель по истории России).



Владимир Иванович Даль – моряк, врач, инженер, чиновник, писатель – удивительный человек, чья разносторонняя одаренность поражала современников. Датчанин по отцу, родившийся на Украине в лютеранской семье, он всегда считал себя истинно русским человеком; исколесил самые отдаленные уголки нашей родины, неустанно трудясь на благо России. Жизнь Даля настолько богата приключениями, встречами с необыкновенными людьми, что напоминает авантурный роман. Главный труд жизни Владимира Ивановича – "Толковый словарь живого великорусского языка", оставивший в тени своего автора.



Это рассказ о жизни музыкальной и образованной семьи (в которой кроме Владимира воспитывалось ещё трое сыновей) в городе Николаеве, о поступлении тринадцатилетнего Володи в Санкт-Петербургский кадетский корпус, его службе на флоте и участии в ликвидации последствий страшного петербургского наводнения 1824 года, учёбе по окончании военной службы на медицинском факультете Дерптского университета. Юный Владимир учился вместе с Павлом Нахимовым и Николаем Пироговым, дружил с Василием Жуковским и Николаем Языковым. Во время русско-турецкой войны он был не только виртуозным врачом-хирургом (невероятную ловкость рук он выработал ещё в детстве, просиживая вместе с мамой вечера над различными рукоделиями), но и прекрасным инженером-мостостроителем. В эти же годы вышла первая журнальная публикация с его повестью «Цыганка» и первая книга – «Русские сказки из предания народного изустного на грамоту гражданскую переложенные, к быту житейскому приновренные и поговорками ходячими разукрашенные Казаклом Владимиром Луганским. Пяток первый», которую положительно оценил сам Пушкин, посоветовав страстному собирателю слов делать собственный словарь.

Затем была десятилетняя служба коллежским асессором в Оренбурге, первая и вторая женитьбы, рождение шестерых детей, участие в создании зоологического музея и Русского географического общества и назначение в 1841 году начальником министерской канцелярии в Петербурге. Здесь одна за другой выходят книги и журнальные статьи, ведётся работа над будущим словарём.

В 1849 году состоялся переезд семьи в Нижний Новгород. Дом Даля стал самым «интеллигентным» в городе и на его «четверги» собиралась вся образованная городская общественность. В поездках по Нижегородской губернии и на интернациональной и многоязычной Нижегородской ярмарке Даль пополняет картотеку будущего словаря, здесь же завершается и подготовка издания «Пословицы русского народа».





Через десять лет Даль выходит в отставку, перебирается в Москву и издаёт свой знаменитый «Толковый словарь живого великорусского языка», получив за него Константиновскую золотую медаль и Ломоносовскую премию.

Любопытно, что некоторые слова он придумывал сам и «прятал» их среди народных: «грязевики» (галоши), «носохватка» (пенсне), «носопрятка» (кашне), «небозем» или «глазоем» (горизонт). Интересно почитать и опубликованные здесь выдержки из самого словаря и узнать не только о том, кто такие хухря, зотка и мимозыря, но и почему по праздникам в вашей квартире собираются ужики.)

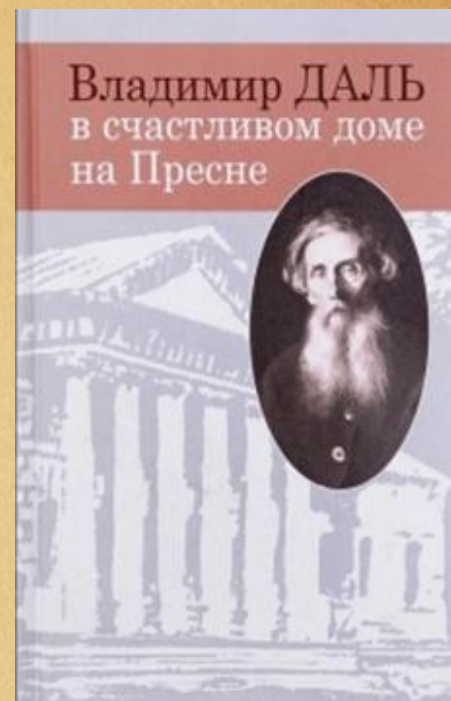


*«Язык народа,
бесспорно, главнейший
и неисчерпаемый
родник наш»*

М. Горький

**Владимир Даль в счастливом доме на Пресне / сост.
Р. Н. Клеймёнова. – М. : Академия, 2010. – 559 с.**

Сборник посвящен истории Дома В.И. Даля, в котором он прожил последние 13 лет своей жизни. В эти годы он закончил и издал "Толковый словарь живого великорусского языка", собрание сочинений, сборник пословиц и поговорок. В книге В.И. Даль представлен во всей его многогранной деятельности. Большое внимание уделено подготовке, изданию и популяризации современных словарей. В сборник включены архивные материалы В.И. Даля, собранные филологическим факультетом Петрозаводского государственного университета.



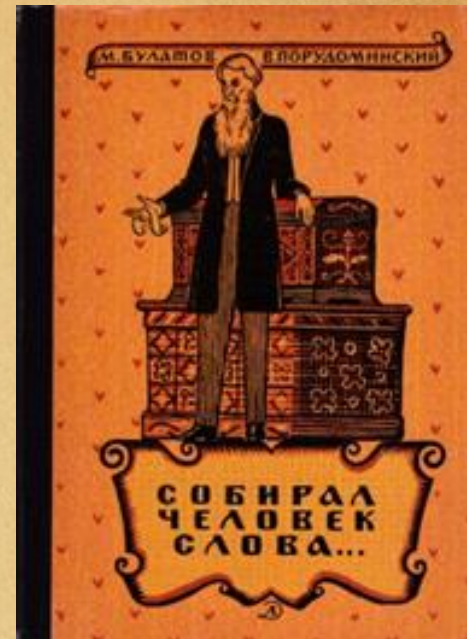
*«Жизнь дана на радость, но её надо
уметь отстоять, поэтому истинное
назначение человека - борьба за правду
и справедливость, борьба со всем,
что лишает людской радости.
Всякая несправедливость казалась мне
дневным разбоем, и я всячески
выступал против неё»*

М. Дадз

**Булатов М. Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале – /
М. Булатов, В. Порудоминский. – М. : Детская литература, 1969.**

Даль собрал за свою жизнь больше двухсот тысяч слов. Если их просто выписать столбиком, понадобится четыреста пятьдесят обычных ученических тетрадей.

Имя его встретишь в учебниках русской литературы и трудах по фольклористике, в книгах по этнографии и по истории медицины, даже в руководствах по военно - инженерному делу. Но для нас Владимир Иванович Даль прежде всего создатель знаменитого и в своем роде непревзойдённого **«Толкового словаря живого великорусского языка»**. **«Я полезу на нож за правду, за отечество, за Русское слово, язык»**, — говорил Владимир Иванович. ... Познакомьтесь с удивительной жизнью этого человека, и вы ему поверите.



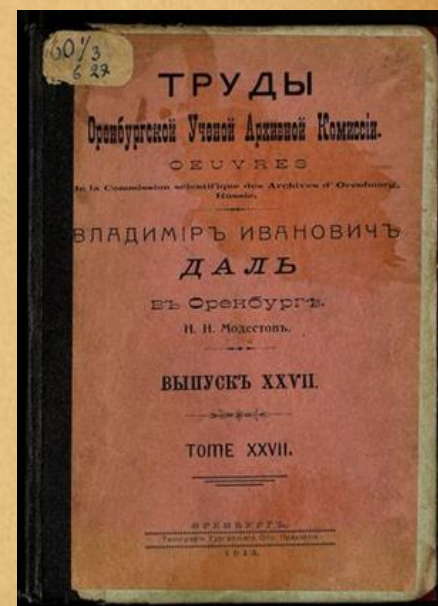
*«Пословицы, поговорки,
прибаутки, рождаясь в недрах
народных масс, говорят
о здоровом, могучем
организме»*

М. Дадз

Владимир Иванович Даль в Оренбурге / Г. П. Матвиевская, И. К. Зубова. – Оренбург : Оренбургское книжное издательство, 2007. – 583 с.



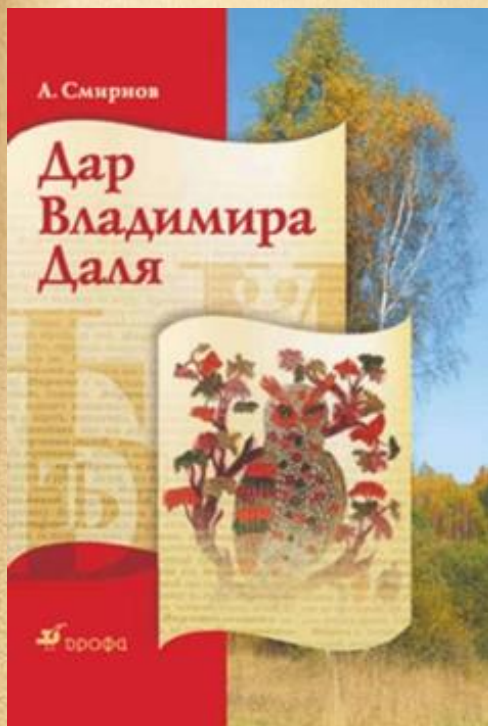
В книге рассказывается о ранее неизвестном оренбургском периоде жизни В.И. Даля – писателя, ученого, администратора. На основе архивных материалов воспроизводится события каждого из восьми лет, проведенных в Оренбурге.



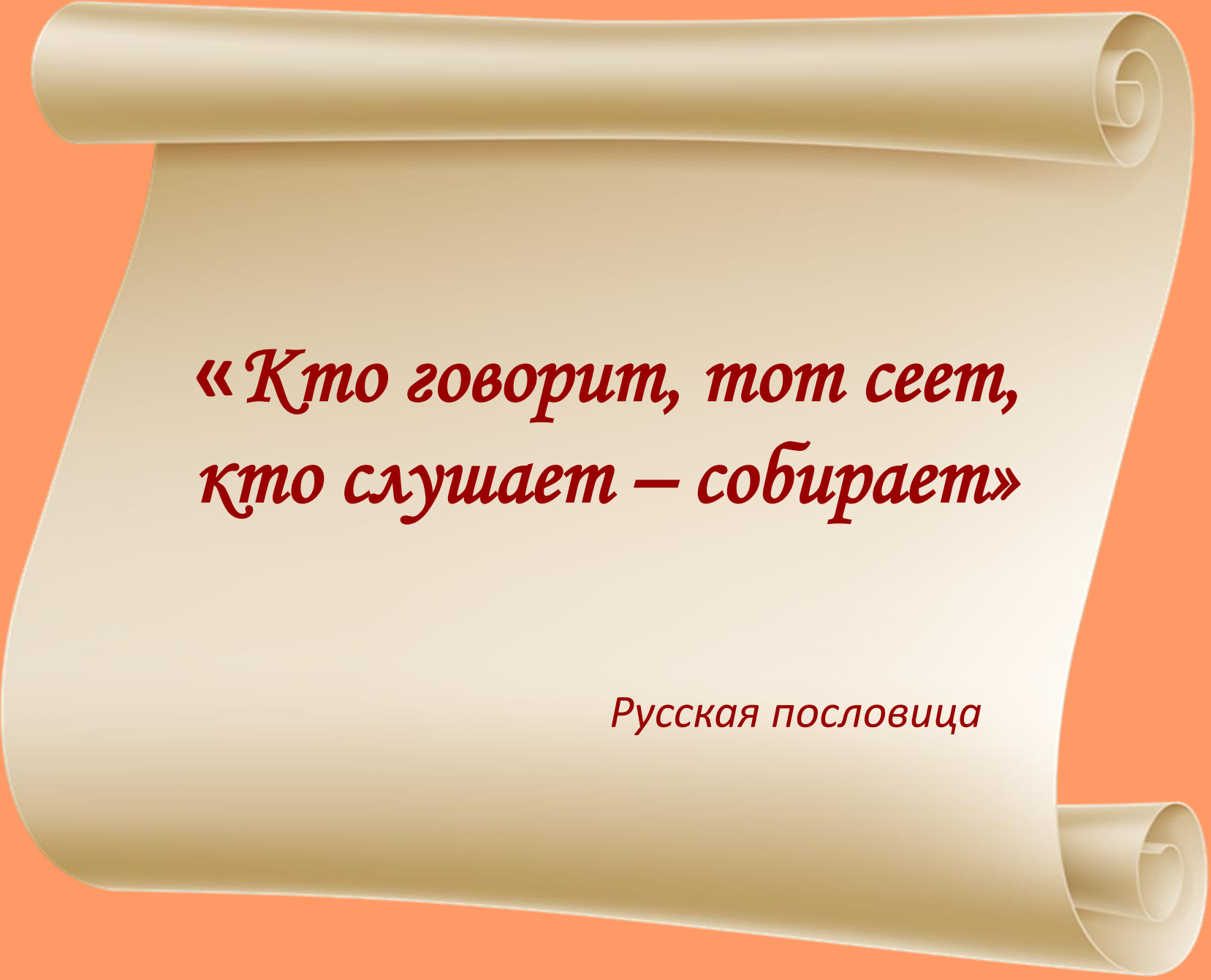
***«Для того чтобы заслужить
название народного писателя, нужен
не столько личный, своеобразный
талант, сколько сочувствие
к народу, родственное к нему
расположение, добродушная
наблюдательность. В этом
отношении никто, решительно
никто в русской литературе
не может сравниться с г. Далем».***

И.С. Тургенев

Смирнов А. Дар Владимира Даля / А. Смирнова. – М. Дрофа, 2005.



Это пособие знакомит учащихся с жизнью и творчеством радетеля Русского Слова – Владимира Ивановича Даля, с его детищем – «Толковым словарем живого великорусского языка», который полтора столетия служит всем тем, кому дорог русский язык, кто хочет глубже понять русскую народную речь, научиться образно, выразительно излагать свои мысли. Иллюстрации дополняют авторский текст, делают более наглядными и выразительными рассказы о словах, толкование которых приведено в Далевом словаре.

A 3D-rendered scroll of aged, cream-colored paper is unrolled against a solid orange background. The scroll is slightly curved, showing its thickness and the texture of the paper. The text is written in a dark red, cursive script. The top and bottom edges of the scroll are rolled up, showing the inner layers of the paper.

*« Кто говорит, тот сеет,
кто слушает – собирает »*

Русская пословица

**Ткаченко А. Б. Владимир Даль / А. Б. Ткаченко. – 3-е изд. – М. :
Фома, 2014. – 20 с.**

В этой книжке рассказывается об удивительных приключениях Владимира Даля – моряка, врача, военного хирурга, близкого друга Пушкина. Не в тиши кабинета, а среди битв и сражений он по крупицам собирал услышанные слова, выражения, обороты русской речи, чтобы создавать свой знаменитый «Толковый словарь живого великорусского языка».



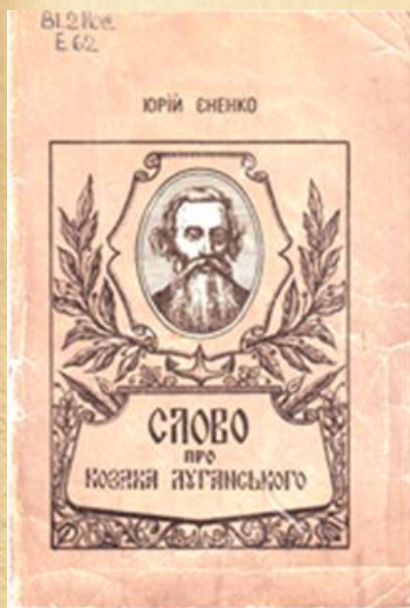
*«С языком шутить нельзя:
словесная речь человека - это
видимая связь, звено между
душой и телом, духом
и плотью»*

М. Дандз

**Єненко Ю. Слово про Козака Луганського / Ю. Єненко. – Луганськ :
Редакційно-видавничий відділ облуправління по пресі, 1994. – 64 с.**

Автор художньо-документального нарису – відомий наш земляк, лікар – Юрій Олексійович Єненко, звертається до історичного минулого.

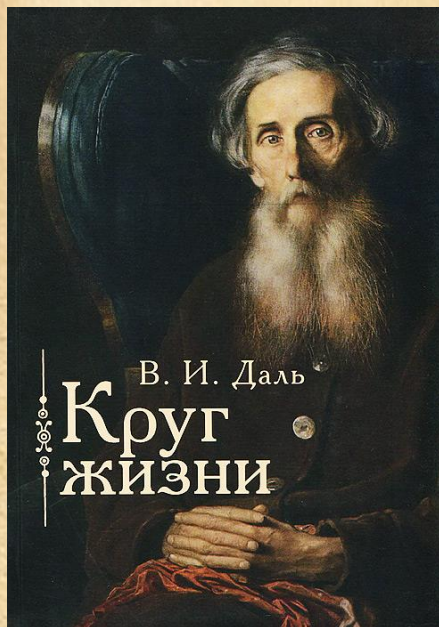
Увагу Єненка привертає особа видатного російського вченого-лексикографа, письменника, близько пов'язаного з Луганщиною, з Україною, її етнографією, мовою, культурою, красним письменством. Він пише у вільній есеїстичній формі, виявляючи ґрунтовне знання предмету своєї розповіді, спираючись на дійсні історичні події. Автор не дозволяє собі вигадок, необґрунтованих тверджень. Але в достовірності не сковує себе академічною сухістю викладу. Його робота написана в формі непереобтяжливої звичайної, живої і цікавої розповіді, доступної широкому колу читачів.



*«Россия погибнет только
тогда, когда иссякнет в ней
православие»*

М. Дадз.

В.И. Даль. Круг жизни / сост. В. Порудоминский. – СПб. : Алтейя, 2014. – 399 с.



В народе говорят: «Трижды человек дивен бывает – рождается, женится, умирает». Именно этим трем важнейшим событиям в жизни человека - кругу его земного бытия – и посвящен сборник серии «Русский дух», в котором читатель найдет описание обрядов, тексты молитв, письма святых отцов, именинный календарь, словарь родства и много других полезных и ценных сведений, с очерком жизни и творчества великого писателя.

*«Назначение человека
именно то, чтоб делать
добро»*

М. Дандз.

**Спектор В. Мальчик с улицы Английской и другие... /
В. Спектор. – Луганск : Глобус, 2008. – 484 с.**



Когда мы слышим имя Владимира Даля, непременно вспоминаем о его непревзойдённом шедевре – Толковом словаре живого великорусского языка. И предстаёт перед глазами знаменитый портрет литератора кисти Василия Перова – умиротворённый старец с мудрым взором и сплетёнными тонкими «книжными» пальцами.

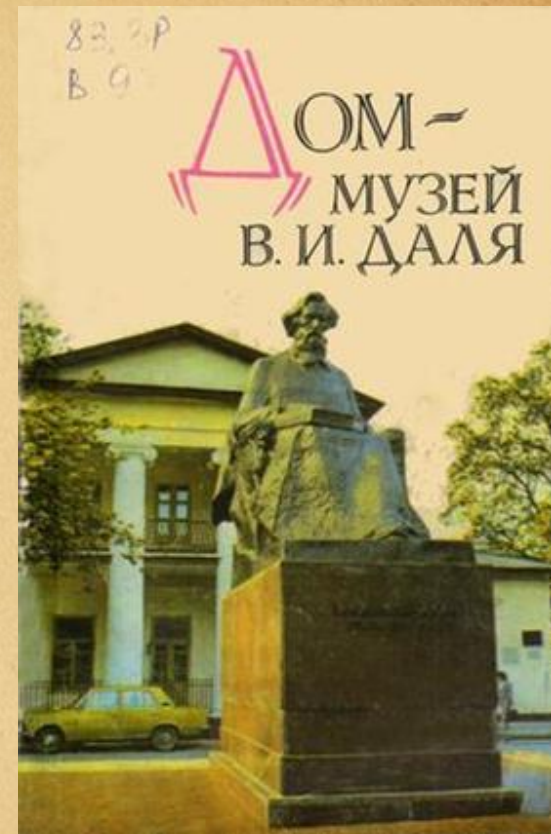
Замечательный публицист, луганский писатель – Владимир Спектор, рассказал нам о жизни и судьбе Владимира Даля. Автор под одной обложкой собрал биографические очерки не только о Владимире Ивановиче, но и о Михаиле Матусовском, Алексее Алчевском, Юрии Ененко и других людях, которыми гордится Луганск. Кроме того, в книге опубликованы интервью с интересными людьми нашей современности, материалы-размышления о нашей истории и дне сегодняшнем...

*«Сколько я ни знаю, нет
добрее нашего русского народа
и нет его правдивее, если
только обращаться с ним
правдиво»*

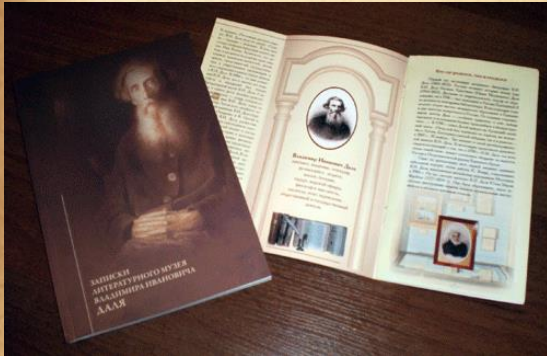
М. Горький

**Высоцкий В. И. Дом-музей В. И. Даля : путеводитель /
В. И. Высоцкий, Т. Н. Свиридова. – Донецк : Донбас, 1990. – 24 с.**

Путеводитель рассказывает о родине и творчестве писателя и лексикографа, создателя «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля.



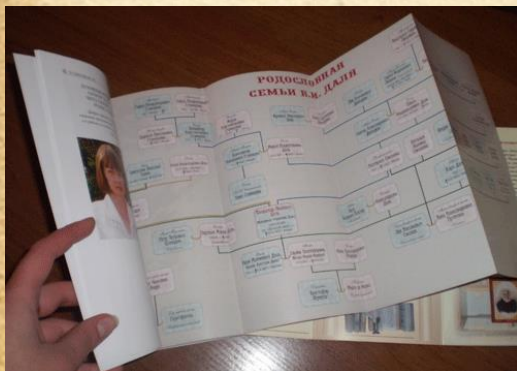
Записки Литературного музея Владимира Ивановича Даля / отв. за выпуск О. В. Приколота, Л. П. Соколова. – Луганск, 2009. – 96 с.



Сборник «Записки Литературного музея Владимира Ивановича Даля» включает в себя восемь статей, характеризующих развитие далеведения на Луганщине, раскрывающих историю создания экспозиции музея, рассказывающих о его коллекции. В сборнике впервые представлена родословная Владимира Даля, которая уходит своими корнями в Данию, Францию и Германию.

Этот сборник поможет каждому из нас не только приобщиться к великому наследию Владимира Даля, но и почерпнуть для себя много интересной и новой информации.

Сборник появился при участии фонда «Русский мир», который выделил гранд на издание этой книги.



«К особенностям В.И. Даля в его любви к Руси принадлежит то, что он любит ее в корню, в самом стержне, основании ее, что он любит простого русского человека... Как хорошо он знает его натуру! Он умеет мыслить его головой, видеть его глазами, говорить его языком»

В. Белинский